

Aller plus loin en éducation relative à l'environnement (ERE)

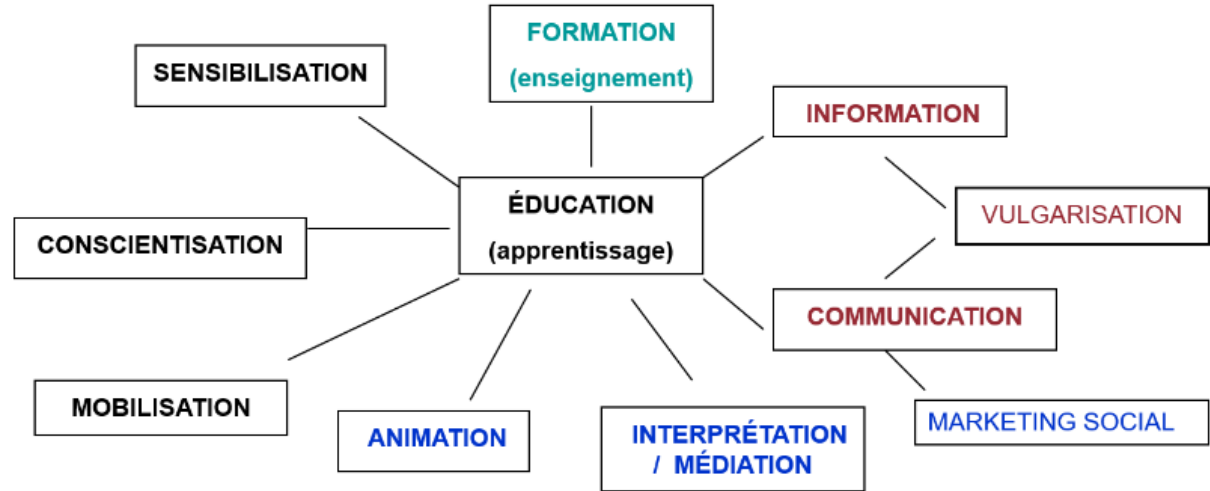


Pascale Félizat, *Congrès des professionnel-le-s de l'information*
Vers une optimisation des ressources et des services - 8 novembre 2023

Éducation relative à l'environnement et à l'écocitoyenneté

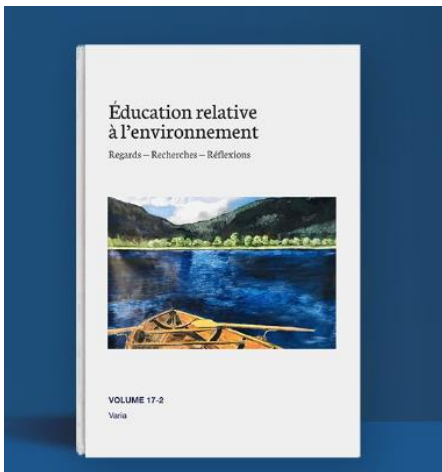
Éco civisme de l'institution

- ~~éco-gestes du personnel~~
- achat et gestion responsable des fournitures
- Bâtiment écoresponsable



Le Québec, un leader de la discipline pour la francophonie

- Une discipline qui a pris son essor au tournant des années 1970
- Se déploie en éducation formelle, **non formelle** et informelle.
- Vise à **transformer nos manières de penser et d'agir dans nos relations à notre milieu** mais aussi, et principalement, **dans nos relations les uns avec les autres**. Les questions d'inclusion, équité et diversité en font donc partie.



Les liens, très riches, entre ERE et bibliothéconomie restent encore largement à faire fructifier



VOLUME 15 - 2 | 2020

Varia

Recherches et réflexions

Le rôle des bibliothèques en éducation relative à l'environnement

Pascale Félizat

<https://doi.org/10.4000/ere.5862>



SYMPOSIUM 1: POST-NEUTRALITY

LIBRARIANSHIP

Fecundity of the field of environmental education for library impact in the current decade of transformation

Comment y arriver ?

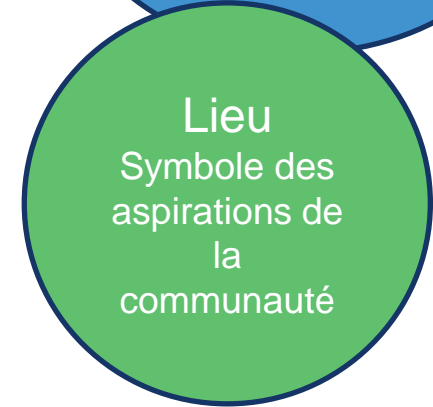
Actions éducatives des bibliothèques : 4 grands domaines d'interventions



Éducation par la
fréquentation des
œuvres et la
conversation



Enseignement par des activités
basées sur l'observation et
l'expérimentation



Pédagogie du lieu

Le contexte
(novembre 2023)

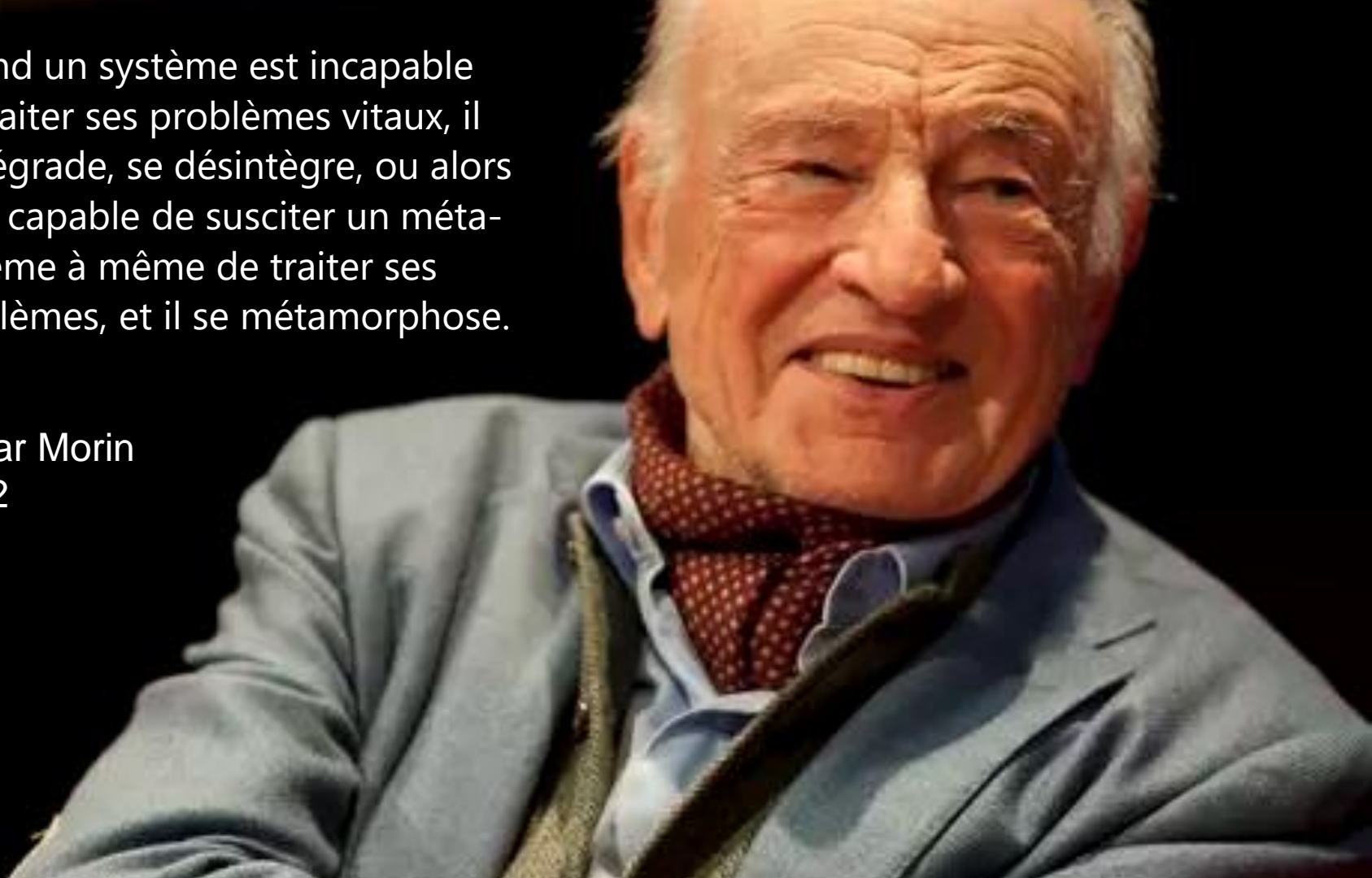
Nous entrons dans les horreurs d'un monde à plus de 1,5 °C, au moins 10 ans avant les pires prévisions officielles. Et ce n'est pas la seule crise majeure.

Nous sommes passés du “wicked challenge” au “super-wicked challenge” :

- le temps presse,
- ceux qui causent le problème cherchent également à apporter une solution
- L'autorité centrale qui permettrait de coordonner les solutions est précaire et inefficace, voire inexistante
- les réponses sont repoussées à demain en raison d'une négligence irrationnelle et de l'inefficacité des paradigmes et des pratiques existantes.

Quand un système est incapable de traiter ses problèmes vitaux, il se dégrade, se désintègre, ou alors il est capable de susciter un méta-système à même de traiter ses problèmes, et il se métamorphose.

Edgar Morin
2022

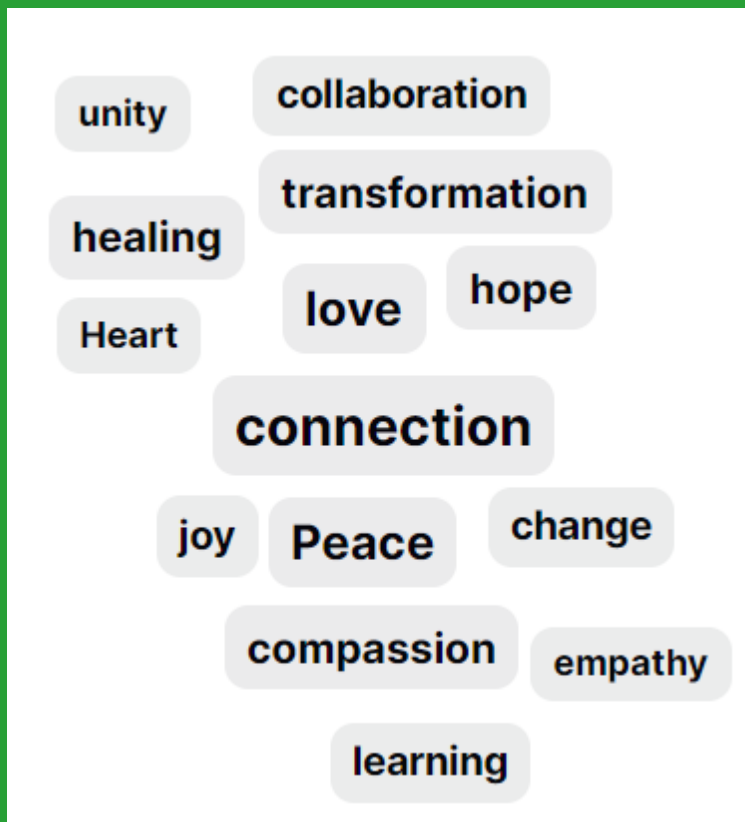


Aujourd'hui, il n'est plus nécessaire d'expliquer pourquoi un changement profond est nécessaire. **Tout le monde le sait et le vit.**

L'enjeu est maintenant d'arriver à passer, individuellement et collectivement, d'une vision cloisonnée et centrée sur l'égo à une vision systémique, un « nous ».

Pour la plupart d'entre-nous, il faut arriver à admettre jusqu'au bout que nous avons participé et participons toujours à la civilisation la plus meurtrière de l'histoire à l'échelle de la biosphère.

Ce parcours transformationnel impératif est **TRÈS exigeant**. Selon les mots d'Aurélien Barrau (Septembre 2023), Il s'agit de « **tenter de redessiner l'ossature du réel** ».



« Nous n'avons pas le luxe de nous désengager. »

« Nous devons tous et toutes faire ce travail. »

Pour y arriver, il faut mobiliser toutes nos forces de vie : curiosité, compassion, courage

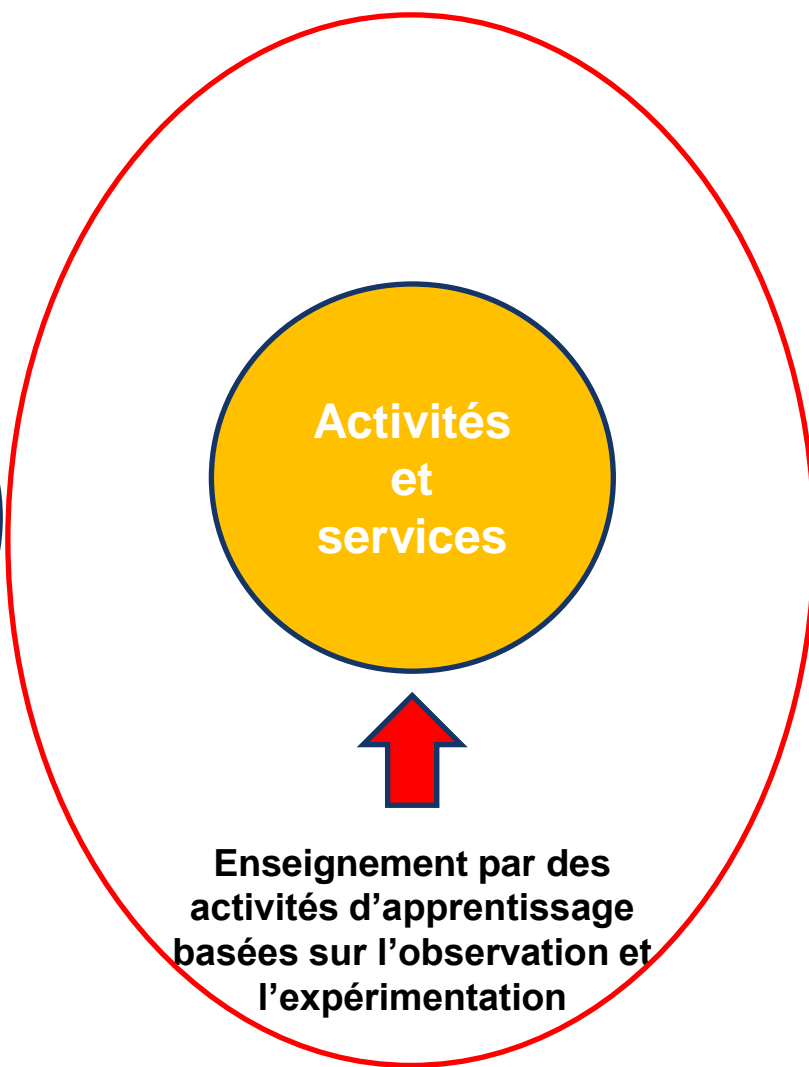
Intentions exprimées par un panel plus de 1500 personnes dans près de 200 pays le 14/09/2023

Comment pourrions-nous
contribuer individuellement et
collectivement à faire advenir
cette métamorphose?



Collections
Ressources
partagées

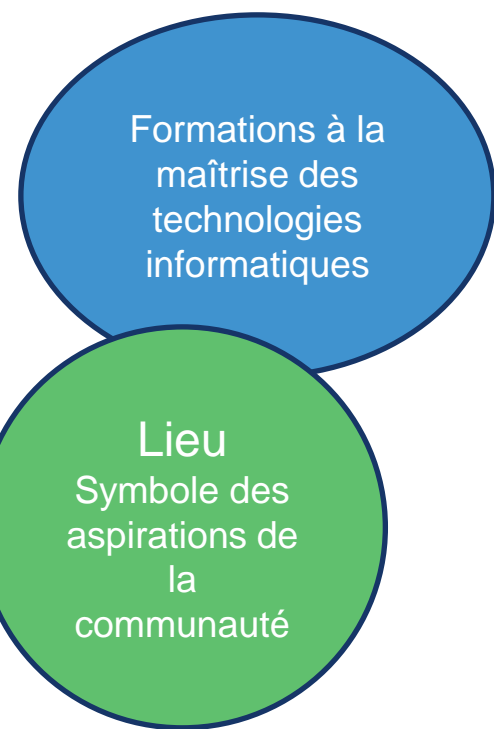
Éducation par la
fréquentation des
œuvres et la
conversation



Activités
et
services



**Enseignement par des
activités d'apprentissage
basées sur l'observation et
l'expérimentation**



Formations à la
maîtrise des
technologies
informatiques

Lieu
Symbole des
aspirations de
la
communauté

Pédagogie du lieu

Comment « optimiser » les activités que nous proposons?



ALA 2023

Jardinage

Cultures de légumes en hiver, culture de champignons, hydroponique, sur bottes de paille...

Conservation des aliments

Saumurage, choucroute, sirop de lilas, déshydratation, tisanes, phytothérapie...

Artisanat

Repair café, confection de bougies, bijoux recyclés, savons, art du raccommodage

Agriculture domestique :

Abeilles sur le toit, compostage, poules et ferme d'agrément en milieu urbain

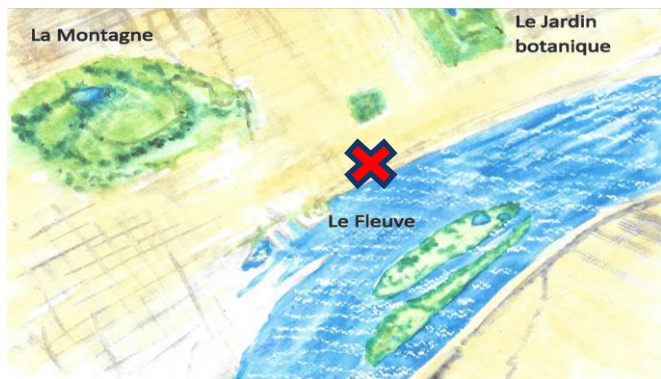


Il faut développer de nouvelles habitudes. Le fait que nous ayons des mots pour décrire ce qui se passe ne changera rien si notre comportement, nos actions ne changent pas.

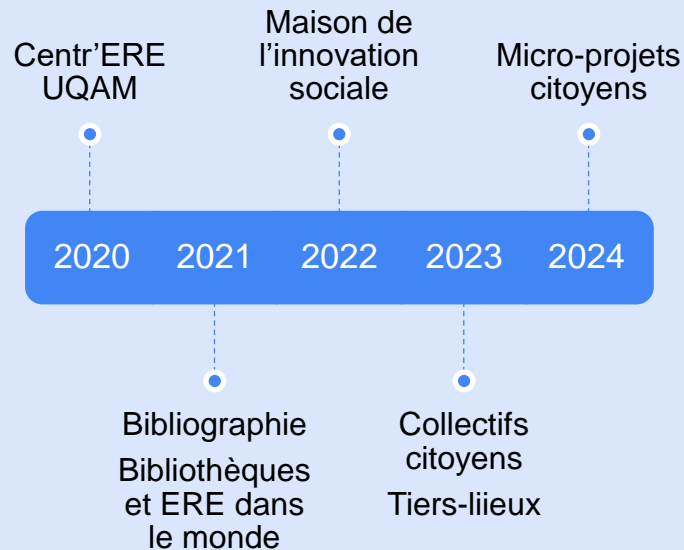


Donella et Dennis Meadows, « The limits to growth, », « les limites de la croissance » 1972

Ralentir, observer,
apprendre par la réflexion
et l'expérimentation



X J'habite ici





La Montagne

Le Jardin
botanique

L'unité passe par l'observation.

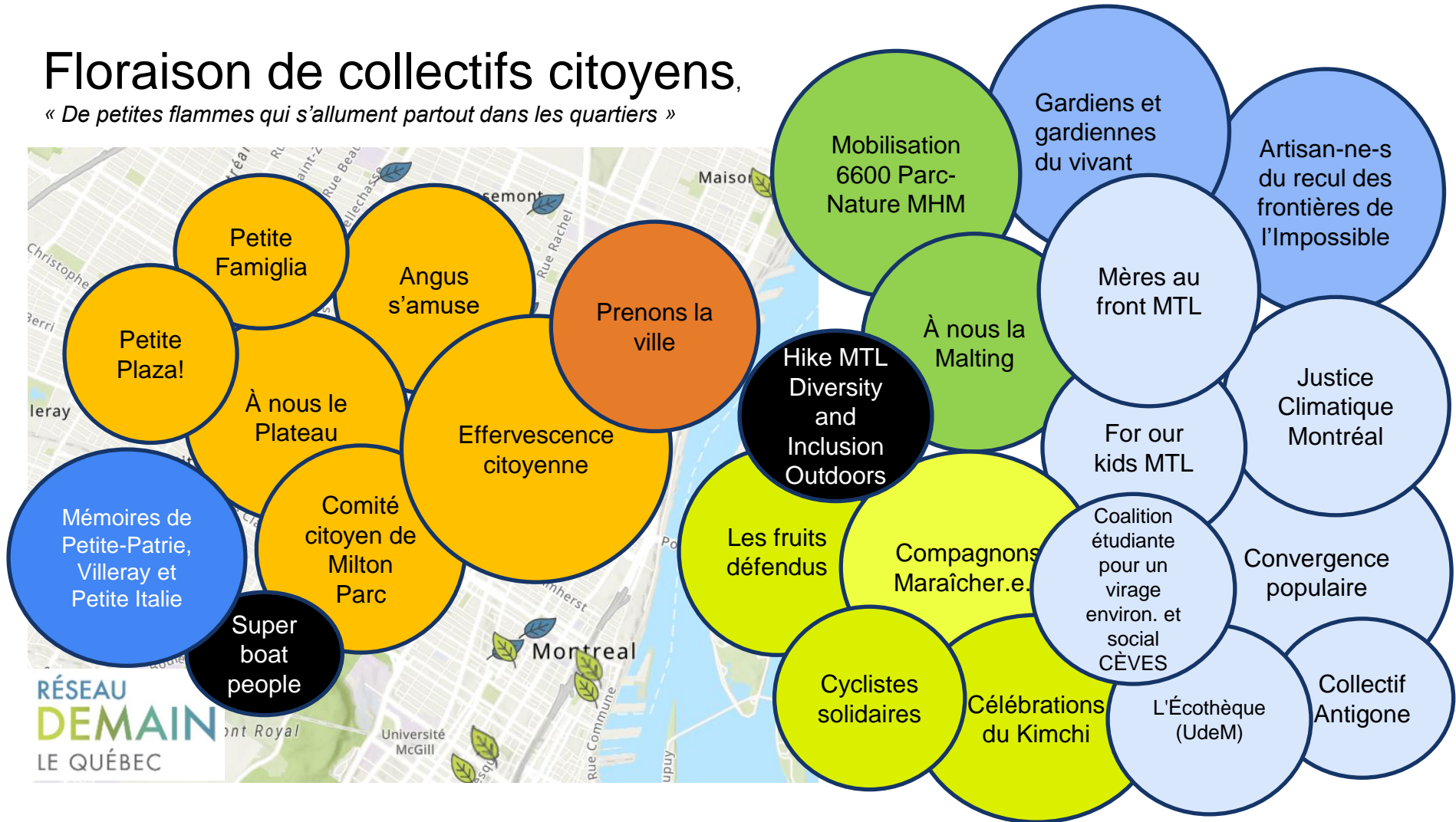
**Il faut considérer tout en détail, pour
témoigner du respect. Connaître tout ce qui
existe comme si c'était notre famille.**

*Unity starts with observation. You have to look at everything, in detail, to respect
it. Become as familiar with it as if it were family.*

Jaison Pérez Villafaña, aîné Arhuaco, 2023.

Floraison de collectifs citoyens,

« De petites flammes qui s'allument partout dans les quartiers »



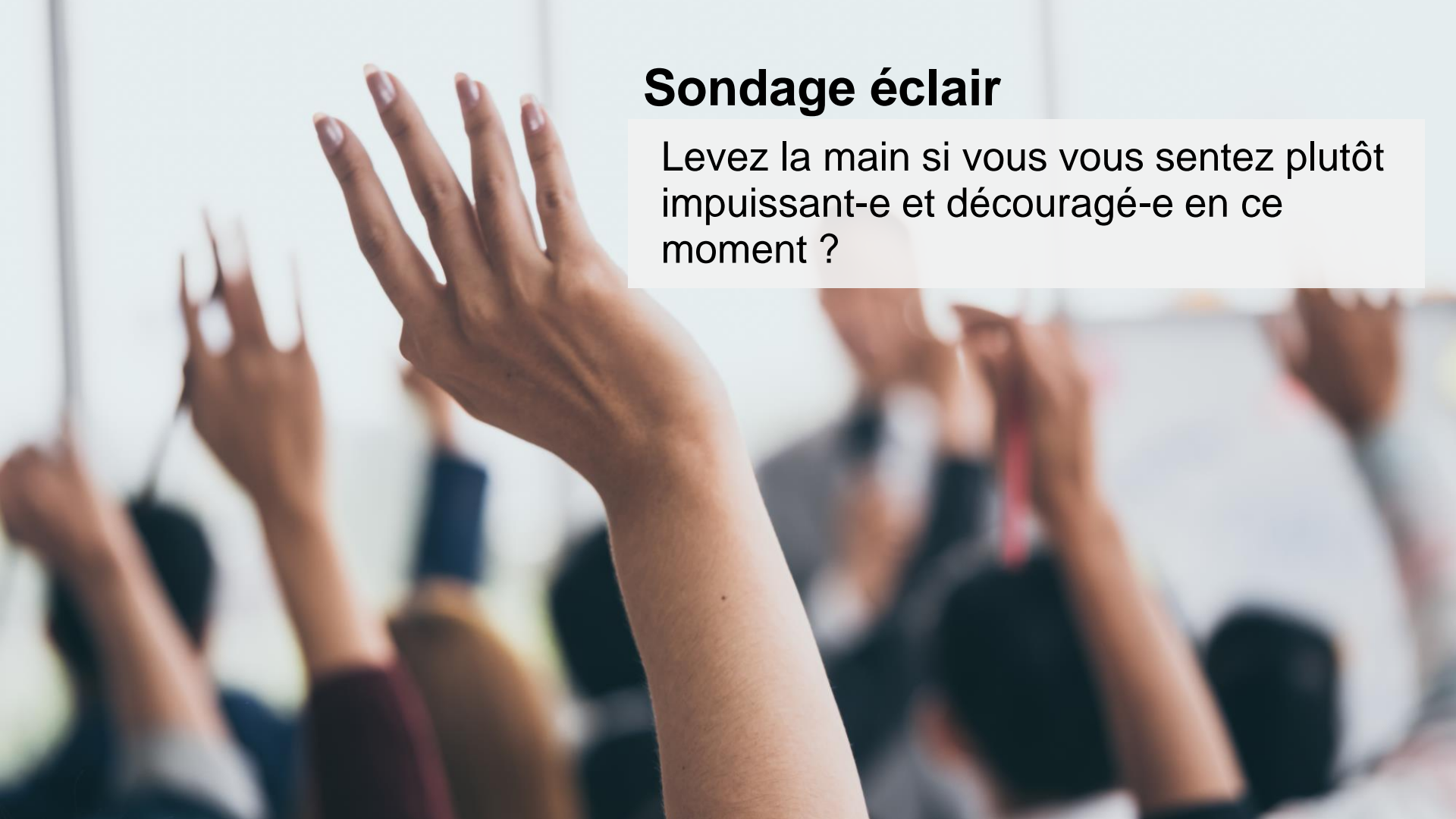


Sondage éclair

Levez la main si vous avez le sentiment d'être déjà activement engagé-e sur la voie de ce type de transformations par votre propre cheminement et/ou via la participation à un ou plusieurs groupe(s) citoyens ?

Sondage éclair

Levez la main si vous vous sentez plutôt impuissant-e et découragé-e en ce moment ?



Première bonne nouvelle

- On ressent plus d'ouverture et de compassion pour nous-même et les autres et ça a tendance à nous rapprocher de nos proches et de nos allié(e)s
- On s'autorise davantage à prendre DES repos
- Slow librarianship (Meredith Farkas) ; Webjunction OCLC, oct. 2023 : « Revitaliser le moral : Cultiver une culture de soutien dans les bibliothèques ».

Repos physique

Repos mental

Repos sensoriel

Repos créatif

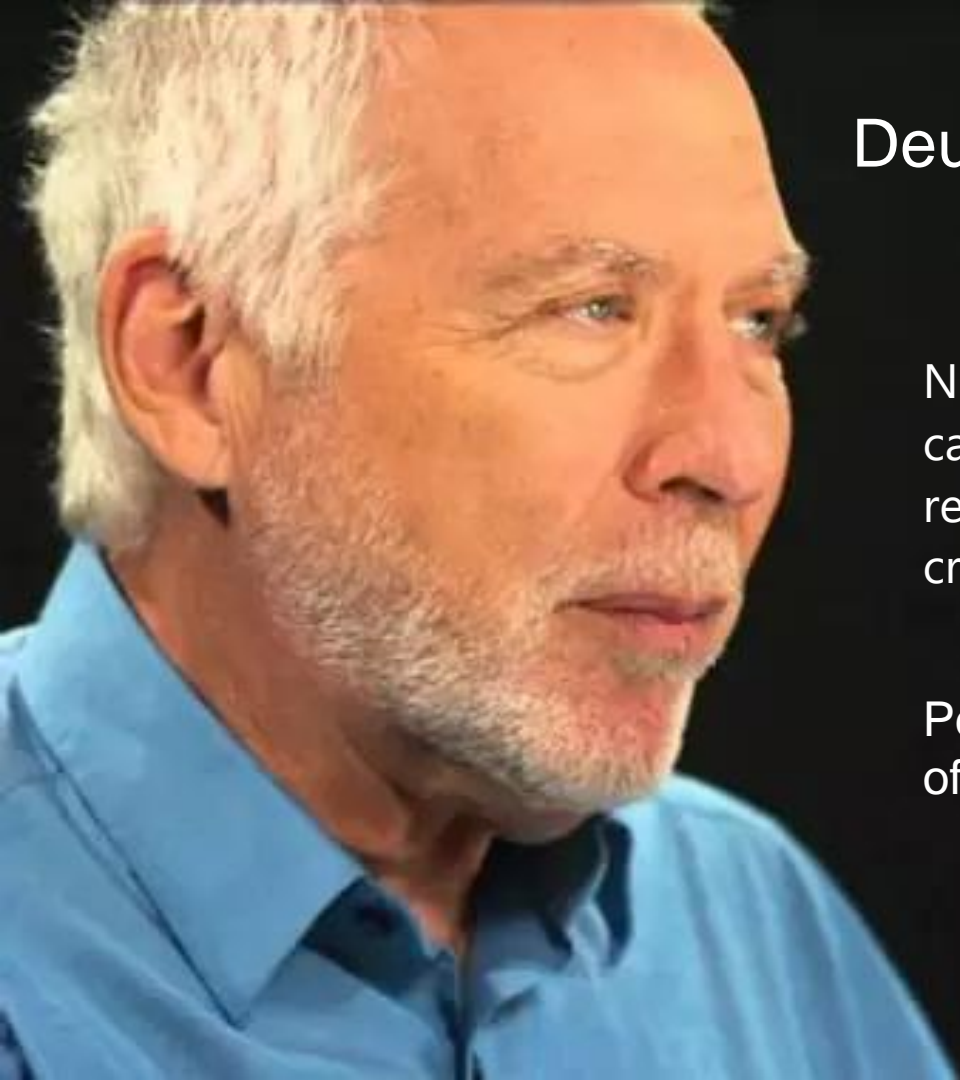
Repos émotionnel

Repos social

Repos spirituel



<https://libreemploi.qc.ca/les-7-types-de-repos-dont-tout-le-monde-a-besoin/>



Deuxième bonne nouvelle

Nous disposons de toutes les capacités, de l'expertise et des ressources financières nécessaires à la création d'un avenir alternatif.

Peter Block, *Community, the structure of belonging*, 2008

Reconnecter avec son territoire



Le Plateau à pied : Parcours et circuits découvertes en tout genre

À lire aussi



L'été culturel à Montréal : des parcours pour découvrir l'art public et mural

[Activité du Club de lecture TD]

Safari photographique urbain

Muni d'un appareil photo, de bonnes chaussures de marche ainsi qu'une bonne protection solaire, parcourez les rues du Plateau-Mont-Royal à la recherche de plusieurs éléments caractéristiques du quartier. Envoyez-nous vos photos via notre page Facebook ou au courriel suivant questionreferenceplateau@gmail.com.

Nous partagerons tes découvertes et coups de cœur!
Pour toute la famille ! ... [Afficher plus](#)



29

VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2023 DE 14 H 00 À 16 H 00

Atelier de croquis en extérieur

Bibliothèque Saint-Charles

Bibliothèque Saint-Charles · S'abonner
28 février 2020

À la recherche d'activités gratuites pour la semaine de relâche du 29 février au 8 mars? Utilisez le "passport découvertes" pour vous inspirer! Les jeunes de 6 à 12 ans sont invités à participer aux nombreuses activités offertes au Centre Récréatif Saint-Charles, Bâtiment 7, Épicerie Le Détour, Club populaire des consommateurs de Pointe-Saint-Charles, Espace VERRE, Partageons l'espoir / Share the Warmth (Officielle / Official), YMCA Pointe-Saint-Charles, Maison Saint Columba... [Afficher plus](#)

Carnet-Nature à Rosemont

Pour les enfants de 6 à 13 ans



Lors de trois rencontres différentes, les enfants sont invités à confectionner un carnet-nature individuel à partir de leurs observations des animaux et plantes du quartier. Des livres, des bricolages, jeux et exercices d'écriture pour créer de beaux souvenirs et tout connaître sur la nature urbaine!

EXPOSITION COLLECTIVE

POINTE-SAINT-CHARLES EN UN CLIN D'ŒIL

Citoyen.ne.s de tous âges, faites-nous découvrir votre quartier : curiosités, splendeurs, milieux de vie ; grâce à votre talent et à votre créativité!

Bibliothèque de La Petite-Patrie
10 juillet

Merci beaucoup à tous les participants et participantes à l'atelier de fabrication d'un herbarier avec Chafik qui a eu lieu dimanche! Vos créations sont superbes! 🌿

La Petite-Patrie

Les Bibliothèques de Montréal vous proposent une balade inédite à travers Hochelaga-Maisonneuve au son de la voix de Jolène Ruest - Critique de crowd, autrice du roman Les danseurs étoiles parasitent ton ciel, dont le récit se déroule dans le quartier. 🎧 Peut-être découvrirez-vous Hochelaga-Maisonneuve autrement? Bonne écoute!



MONTREAL.CA

Balado : 5 quartiers racontés par des autrices et des auteurs

Visitez des quartiers emblématiques de Montréal, à travers les yeux d'autrices et d'auteurs



Bibliothèque Robert-Bourassa - Outremont

27 mai · 🌐



Ce matin, nous avons dévoilé la fresque de broderie créée à la bibliothèque durant plusieurs ateliers cet hiver : à votre prochaine visite, admirez l'œuvre dans la section jeunes! 🥰

Merci aux brodeuses amatrices et professionnelles pour cette fresque colorée qui embellit la bibliothèque, et merci à l'équipe de [Mamie Lisette](#) à l'origine de ce projet!



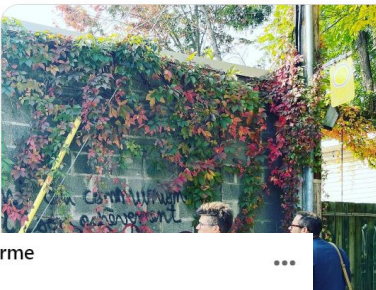
Mériol Lehmann - Artiste · [S'abonner](#)

4 octobre · 🌐



Le chat peut sortir du sac!

"De nos regards et nos voix, nous ferons de la fournache" est un nouveau projet artistique en collaboration avec le poète Benoît Bordeleau, la médiatrice culturelle (et artiste!) Myriam Tousignant et la [Bibliothèque Maisonneuve](#). Ouvrir les sens aux lieux qui se réensauvent dans le tissu urbain afin de poser un autre regard sur les relations nature/culture, voilà où nous avons envie d'amener élèves et citoyens d'Hochelaga-Maisonneuve dans les prochains mois. Oh, et mille bravos à Benoît pour ce titre de 🏻 si inspirant!



Bibliothèque Réjean-Ducharme

21 septembre 2022 · 🌐



PASSEPORT est un parcours artistique dans les quartiers Saint-Henri et Petite Bourgogne. À chaque station, une œuvre est réalisée par un-e artiste dans le passeport vierge du-de la visiteur.se, remis en début de parcours. Wow!



Plusieurs
artistes
déjà à
l'œuvre
avec nous

Savourer l'hiver

Animation: Mécanique Féministe

Un atelier pratique pour les adultes souhaitant en apprendre davantage sur l'utilisation d'un vélo en pleine saison froide.



Rosemont

 Bibliothèque Frontenac
2 février 2019

Ce dimanche 3 février à 14h, les jeunes de 5 à 9 ans sont invités à un brico-conte créatif basé sur le magnifique album *L'abri* (écrit par Céline Claire et illustré Qin Leng). Une occasion en or pour venir découvrir (ou re-découvrir!) ce récit qui raconte une histoire de tempête de neige et d'entraide. Animé par Maryse Perron, d'Arbre à Histoires (crédit photo : Sylvie Payette).

<http://vivre.cdccentresud.org/.../l-abri-une.../6336...>



❄️ Conférence Savourer l'hiver en ville ❄️

 Mardi 8 février

 de 19 h à 20 h


Inscription  <https://bit.ly/RPPsavourerhiver>

Découvrez une foule d'activités de plein air hivernales à pratiquer près de chez vous sur des sites accessibles, afin de savourer l'hiver simplement, sans quitter l'île de Montréal! N'oubliez pas que vous pouvez emprunter l'équipement de plein air comme des raquettes, des luges, des crampons ou des bâtons de marche à la bibliothèque de Rosemont.

L... [Afficher plus](#)



 Bibliothèque Réjean-Ducharme · S'abonner
16 février 2019

La Biblio mobile était de passage cet après-midi à la [Pente à Neige](#) pour raconter des histoires aux enfants dans la yourte! 

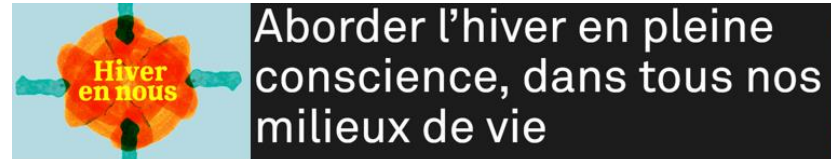


Une multitude de propositions d'autres activités et services à connaître et faire connaître



Réfléchir le plein air pour toutes par l'inclusion et l'accessibilité


SPORT et LOISIR
DE L'ÎLE DE MONTRÉAL



Plus que jamais, on entend parler de *nordicité urbaine*. Mais de quoi s'agit-il exactement? Et comment pouvons-nous adapter nos habitudes de vie et nos environnements pour traverser plus sereinement la saison froide? Dans un premier texte d'une série de quatre, notre collaboratrice Marie-Hélène Roch, artiste-chercheuse et fondatrice du projet Hiver en nous, nous invite à initier une réflexion sur notre rapport à l'hiver.

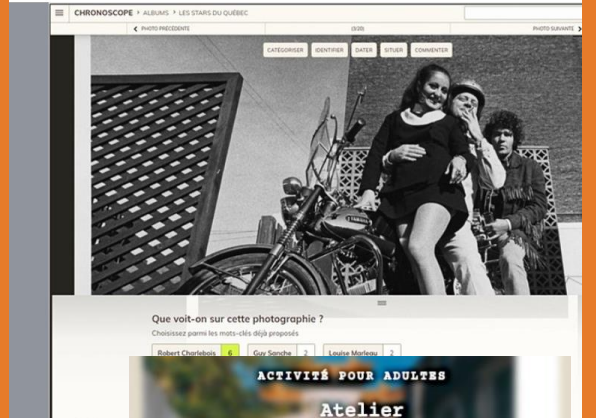


Se reconnecter à soi-même

Ruche de zines



Chronoscope, une plateforme pour recueillir la mémoire collective.
5 mai 2021



Atelier d'écriture : parcours de vie

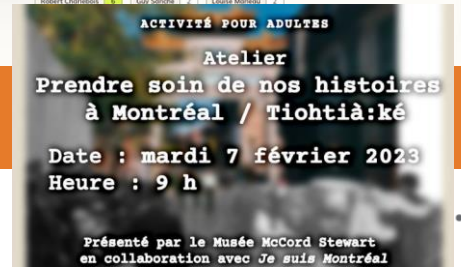


Bibliothèque Réjean-Ducharme · [S'abonner](#)

23 mars 2021

Toute l'école Victor-Rousselot a lu et a fait de la poésie! La bibliothèque Georges-Vanier publiera les poèmes des différents groupes durant le mois de mars, mois de la poésie.

Voici le poème collectif de la classe de Mme Douaire-Duchesne.



Une minute de silence pour la mort

Tel un arbre qui nous raconte sa vie le long de ses cernes, venez dessiner une histoire, votre histoire!



Quels seraient les rêves que vous aimeriez voir apparaître dans votre vie en 2023 ?

Ruche d'art Yéléma : Bols de gratitude en argile



Blackoutpoetry

Ensemble nous avons ralenti le temps, cocréé des moments de douceur et offert des réponses créatives au gaspillage colossal qu'engendre notre société de consommation.



Décorations naturelles

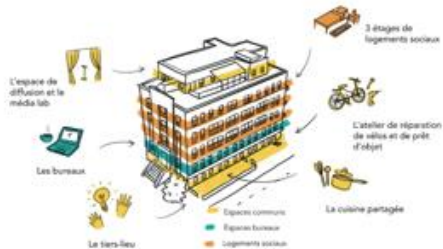
Floraison de tiers-lieux qui commencent à réseauter

« Une infrastructure liquide qui hybride social, culturel et économique »



LES PACEMAKER

Espace partagé et vivant
pour un voisinage solidaire et engagé



Espace des Possibles dans
La Petite-Patrie



BRIQUE x
BRIQUE







Floraison d'organismes en soutien



RÉSEAU
DEMAIN
LE QUÉBEC



PROJET
COLLECTIF

À propos ▾

Programmes ▾

Nouvelles

Connecter les
savoirs et les
personnes pour une
société plus
équitable et
écologique



Un besoin urgent de nouvelles
approches et d'efforts
davantage coordonnés.

De l'« Impact Collectif » au « Développement communautaire basé sur les actifs, DCBA »



AVEC

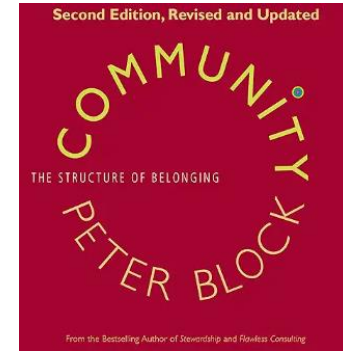
Rôle: « Rassembleur »



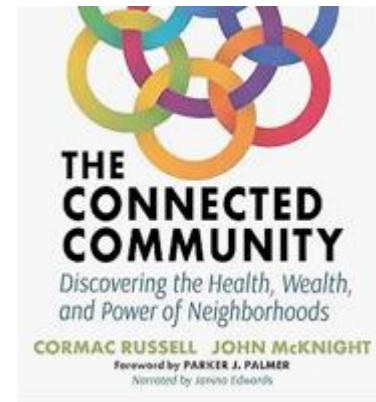
PAR

Rôle: « Animateur »

« L'école peut apprendre les principes de base pour comprendre le monde mais elle n'apprendra pas à s'activer pour changer le monde »



2008



2022

Principes du Développement communautaire basé sur les actifs (DCBA)

- **Tout le monde à des dons:** Chaque personne à une contribution à faire!
- **Les relations contribuent à la communauté:** Les gens doivent être en relation les uns avec les autres pour que la communauté puisse se développer de façon viable.
- **Les citoyens sont à mettre à l'avant-plan:** Les citoyens doivent être perçus comme des acteurs – et non pas comme des témoins passifs.
- **Les leaders sont des connecteurs qui font participer :** La force vient d'une large base d'actions communautaires.
- **Les gens se soucient les uns des autres:** Le fait de porter attention aux intérêts des gens combat le mythe de l'apathie.
- **Écoute:** Les décisions découlent de conversations au cours desquelles les gens parviennent réellement à se faire entendre.
- **Force de l'interrogation:** Poser des questions est une approche plus viable que fournir des solutions toutes faites.

Pourquoi le DBCA est un bon choix pour le monde d'aujourd'hui ?

« Tout nous est fait, à nous
et **sans** nous »

(Modèle médical)

« Tout ce qui est fait **pour**
nous et **sans** nous »

(Modèle caritatif)

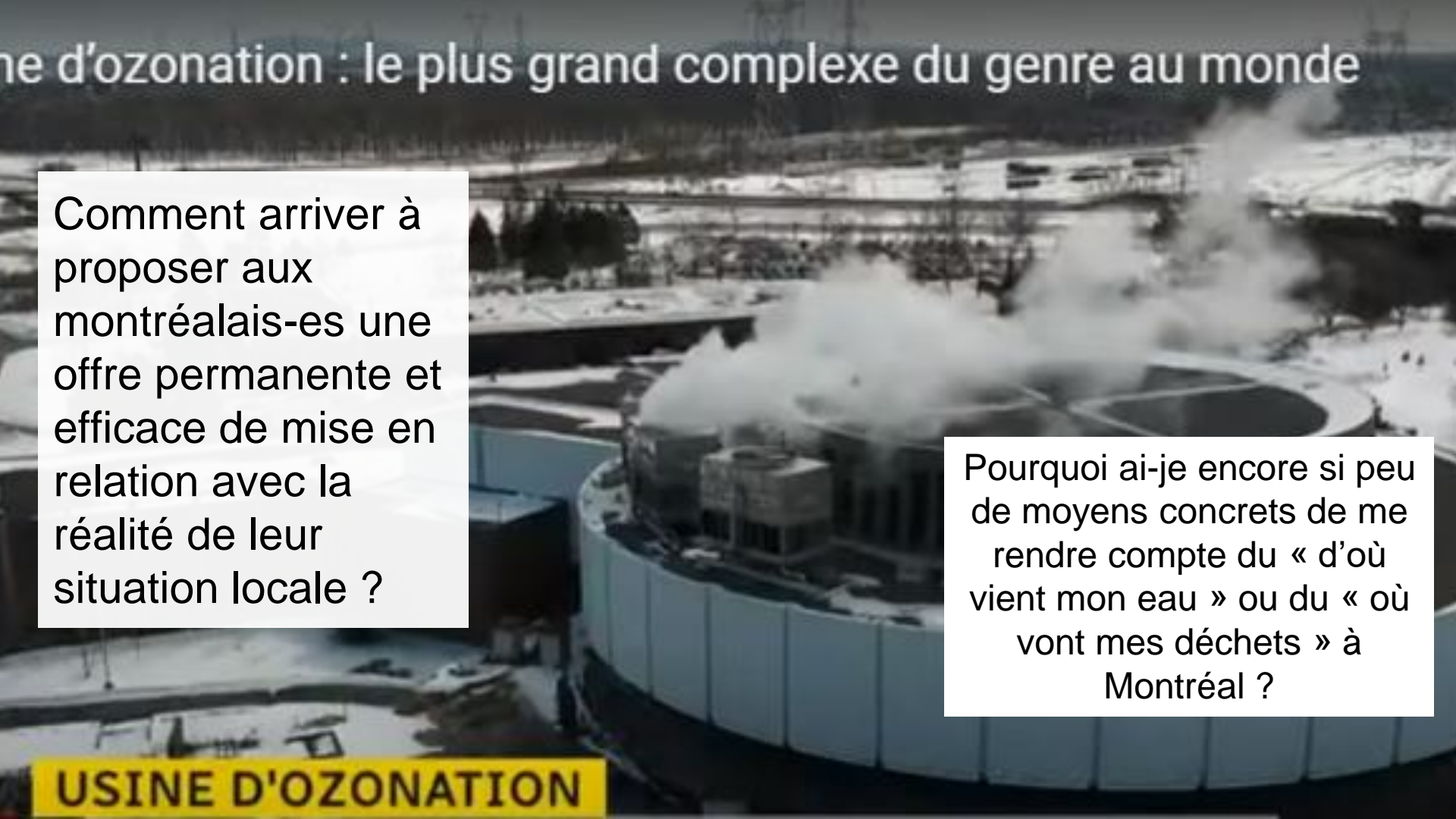
« **Rien pour** nous — ou sur
nous — **sans** nous. »

(Modèle social)

« **Par** nous.
Pour nous. »

(DCBA)

ne d'ozonation : le plus grand complexe du genre au monde



Comment arriver à proposer aux montréalais-es une offre permanente et efficace de mise en relation avec la réalité de leur situation locale ?

Pourquoi ai-je encore si peu de moyens concrets de me rendre compte du « d'où vient mon eau » ou du « où vont mes déchets » à Montréal ?

USINE D'OZONATION

Comment améliorer la participation bénévole aux activités transformatrices poursuivies localement sur un même domaine d'intérêt ?

promenade arboricole collective



Growing ARC

Nouveaux Voisins

îlots ethnobotaniques



**CULTIVE
ta VILLE**



**Cultiver
Montréal**

**Érablière
Urbaine**

arCHOUM

ENSEMBLE,
ARRACHONS
L'HERBE À
POUX

Comment savoir plus facilement comment je peux apprendre sur les arbres et les plantes et avec qui je peux participer à transformer la ville à ce sujet ?

Est-ce qu'arriver à mobiliser tous tiers-lieux en même temps est une solution possible au manque de visibilité de certains acteurs clés ?



Créateur de liens sociaux et maritimes depuis 2015.

Pourquoi des initiatives aussi exemplaires et soutenues par la communauté que Sentier Urbain ou Jeunes marins urbains ne sont pas davantage connues de leur public naturel après des décennies d'existence ?





L'essence de la création d'un avenir alternatif provient d'un engagement de citoyen à citoyen **se concentrant constamment sur le bien-être de l'ensemble.**

Peter Block, Community, the structure of belonging, 2008

Comment pourrions-nous - COLLECTIVEMENT - soutenir Jeunes marins Urbains?

Ressources partagées

: Un bateau par quartier, un bateau par tiers-lieu

Stimulant économique :

Atelier de construction navale : valorisation patrimoniale reliée au Fleuve bien commun

Centre d'apprentissage :

Ateliers de construction et navigation, Éducation au plein air y compris dans le cadre d'un atelier de géopoétique, bibliothèques vivantes sur le Fleuve

Symbole des aspirations de la communauté:

Expos, maquette photos, journée « Aime ton Fleuve »

Filet de protection sociale :

Navigation équitable et inclusive

Gardienne du patrimoine :

Documenter et mettre en valeur la mémoire du Fleuve

Tiers-lieu:

Clubs hivernaux « changer le monde, un bateau à la fois »

Berceau de la démocratie:

Ateliers d'expression et recherche d'infos ; Science citoyenne, plantations et nettoyage des berges ; débats questions vives sur les usages du Fleuve

Optimiser les services en ERE
ne devient-il pas plus simple et
engageant quand on a décidé
que contribuer à restaurer notre
sens de ce que nous avons en
commun EST l'objectif premier ?

3 micro-expérimentations en cours :



Ajout de feuillets d'informations au service « Empruntez un Parc National » ouvert en mai 2023 par BAnQ-Sépaq



Remettre à chaque groupe citoyen qui dépose un projet citoyen un cartable des ressources de soutien effectivement disponibles à proximité.



Co-crédation dun jeu de type Fresque pour avoir des discussions signifiantes sur la réalité du logement dans son quartier et (re) découvrir notre pouvoir d'agir en dehors de réclamer de nouvelles constructions.

L'enjeu pour TOUS les tiers-lieux : constituer un meilleur terreau pour toutes les graines qui germent.

1. **Bien distinguer Ecocivisme et ERE** et se reconnaître comme une des parties prenantes de l'éducation non-formelle en ERE aux côtés d'acteurs semblables sur ce même territoire (et en synergie avec eux) .
2. Reconnaître que **l'ERE est obligatoirement située** et trouver des moyens de renforcer et diffuser la connaissance du concret de notre territoire et de ses enjeux socio-environnementaux spécifiques.
3. Reconnaître que **nous avons surtout un impact sur des personnes déjà en transformation actives par elles-mêmes et entre-elles.**
4. Reconnaître que les forces vives dont ces personnes disposent pour se transformer sont à la fois plus nombreuses et plus fragiles que nous le pensons et qu'il nous revient à tous et toutes de les **soutenir et célébrer de notre mieux ces activités** lorsqu'elles existent.

Espoir – Amitié – Surprise

Ces 3 mots, empruntés au mexicain Gustavo Esteva, résument de façon simple les valeurs et moyens à utiliser en cours de route mais aussi les objectifs de transformation à poursuivre.